



IN SZENE GESETZT

Fotoshooting für Landflirt-Kalender

Münster - „Beug dich ein klein wenig nach vorne und tu' so, als würdest du gerade schleifen“. Fotograf Detlev Schlag gibt seinem Model noch letzte Anweisungen, damit die Aufnahme perfekt wird. Die Blitze der Kamera und der Scheinwerfer zucken, Verena Engelhard tut wie ihr geheißen, wechselt die Pose und lächelt lasziv in die Kamera. Schließlich hängt ihr Foto bald als Kalenderblatt an über 10 000 Wänden in ganz Deutschland. Die 20-Jährige ist eines von insgesamt 13 Models, die sich für den neuen Landflirt-Kalender ablichten lassen.

Landflirt, das ist eine Internetpartnerbörse für junge Landwirte, Bäuerinnen und Hofbesitzer, die sich untereinander kennen lernen möchten. Seit acht Jahren können die Single-Landflirter auf den Internetseiten des Portals Nachrichten und Fotos austauschen.

Schnell entstand die Idee, die hübschesten Landflirterinnen in Szene zu setzen - ein Kalender sollte her. Bis zu 100 junge Frauen bewerben sich jedes Jahr, um eines der Jahresblätter mit ihrer Aufnahme zu zieren. Einzige Bedingung: Die Models müssen echte Mädels vom Lande sein. „Ich helfe in unserem großen Milchviehbetrieb vor allem beim Melken“, berichtet die 20-jährige Verena von ihrem Land-Alltag.

FOTOSTRECKE



Fotograf Detlev Schlag setzte die Landfrauen...



Fotograf Detlev Schlag setzte die Landfrauen...



Fotograf Detlev Schlag setzte die Landfrauen...

Klar, dass die Fotos auch in entsprechender Kulisse entstehen sollen. Verena steht in der alten Tischlerei des Freilichtmuseums Mühlenhof, die heute nur für sie hergerichtet worden ist. „Jedes Mädchen bekommt ein anderes Thema“, so Stefan Licher, Koordinator des Internetportals und Organisator des Fotoshootings.

Erotisch dürfen die Aufnahmen schon sein, aber zu viel Freizügigkeit sei tabu. „Und der Bezug zum Land muss in den Bildern deutlich sein“, so Licher. Die historische Kulisse des Mühlenhofs kam dafür gerade recht. Zwischen Bockwindmühle und alten Höfen räkelten sich am Wochenende schöne, knapp bekleidete Frauen und bewiesen dabei auch noch, dass sie richtig anpacken können: In der Schreinerei, in der Backstube und sogar bei den Traktoren. Welches Bild für welchen Monat am Ende in Frage kommt, entscheiden die Macher spontan.